

# VINTAGE PRO

Pure Inspiration



## Pure esthétique

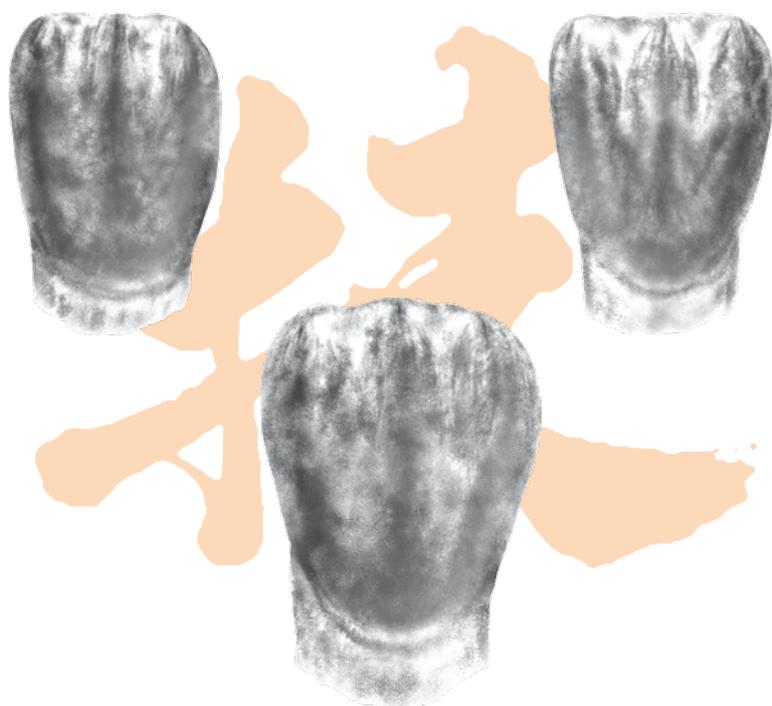
## Réduction du temps de travail

## Optimisation des propriétés

Dans le droit fil des systèmes céramiques Vintage à haute fusion, la nouvelle métallo-céramique Vintage PRO se caractérise par une efficacité et une esthétique très professionnelles. Les excellentes propriétés de la gamme bien connue des céramiques SHOFU ont été optimisées et la base céramique a été associée à de nouveaux matériaux. Il en découle une plus grande facilité d'utilisation, une meilleure fiabilité due à la stabilité de cuisson et des teintes à l'opalescence toute naturelle.

### Plus de sécurité

- Convient aux métaux conventionnels pour céramique et CAD/CAM dont le CET (Coefficient d'Expansion Thermique) est compris entre 13,5 et  $14,8 \times 10^{-6} \text{ K}^{-1}$  (25 - 500 °C)
- Exceptionnelle stabilité des teintes et des formes, même après plusieurs cuissons
- Adhérence sur métal au-dessus de la moyenne lorsqu'on utilise le Base Opaque orangé



### Plus d'efficacité

- Esthétique professionnelle et facilité de manipulation avec la technique de montage en deux couches modifiée
- Nouveau: des poudres opaques super fines dotées d'un magnifique pouvoir couvrant
- Manipulation optimisée et stabilité des stratifications

### Plus de polyvalence

- Grand diversité de poudres à effet opalescent et fluorescent
- Teintier naturel incluant toutes les teintes VITA\* Classical
- Teintes additionnelles de blanchiment disponibles (whitening)



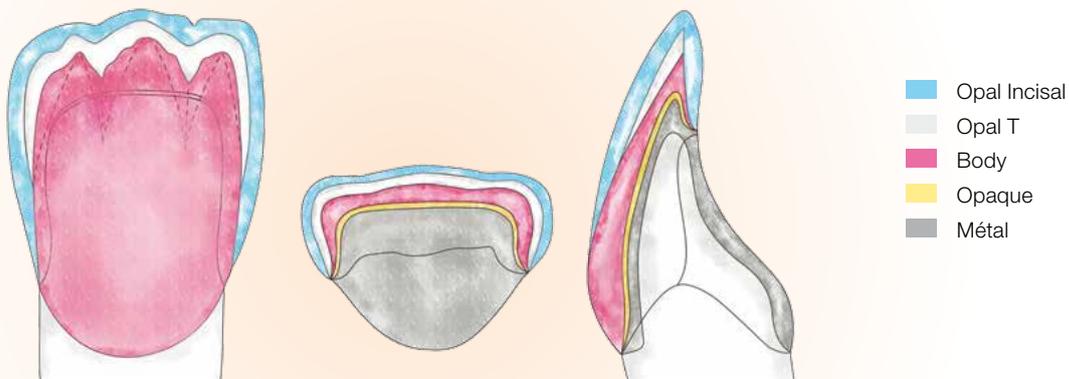
*„Retour à des concepts simples!  
Pour moi, Vintage PRO est un  
concept céramique simple doté  
de possibilités esthétiques infinies.  
Il me donne plus de liberté  
créative dans mon exercice  
quotidien.“*

*Yoshimi Nishimura, C.D.T.,  
Osaka, Japon*

## La céramique pour tous les céramistes

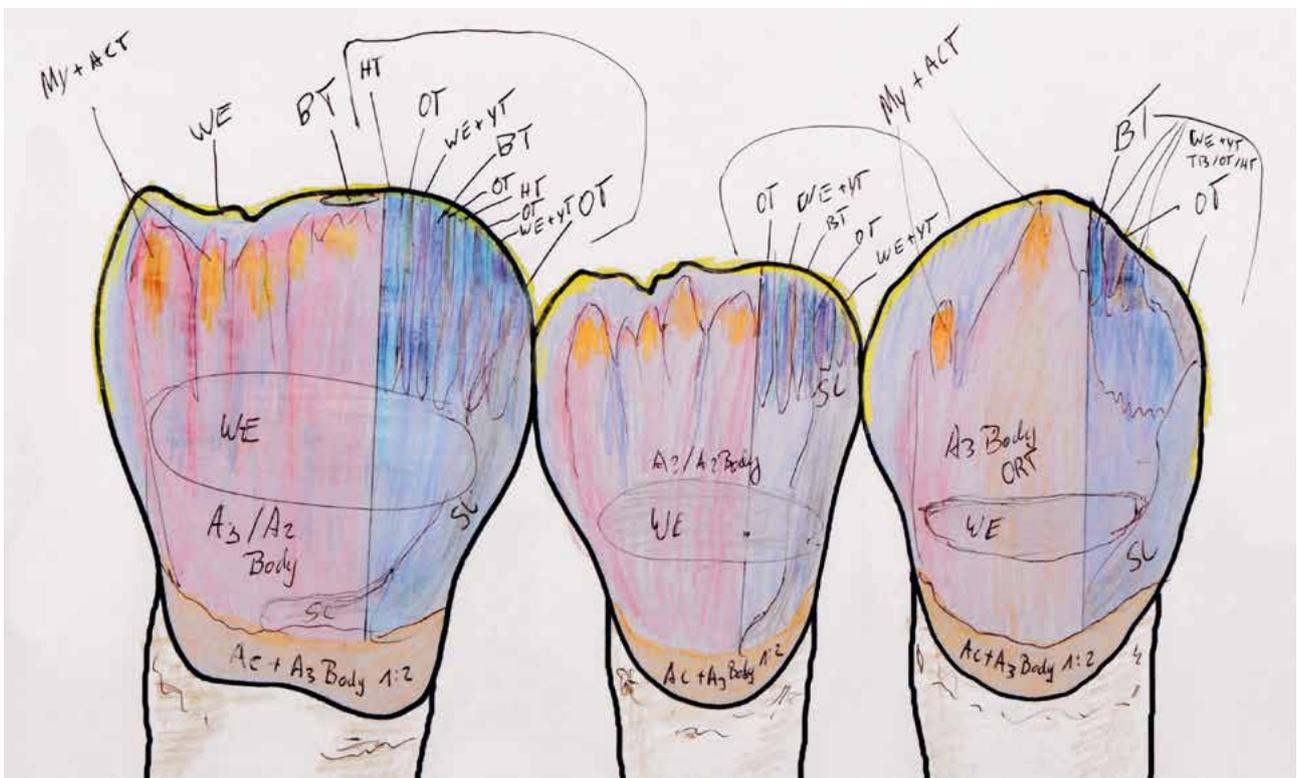
Le système Vintage PRO s'avère si facile à manipuler qu'il diminue largement le risque d'erreur. Tous les composants sont systématiquement assortis. Vintage PRO permet le montage en deux couches, identique à la structure dentine-émail de la dent naturelle, avec comme résultat des restaurations esthétiques plaisantes.

### Montage standard avec les opals



## Laissez-vous guider par votre inspiration

En plus des poudres standards, le système Vintage PRO offre une palette complète de poudres hautement fluorescentes pour épaulement et zones cervicales ainsi que des poudres opaques et translucides pour zones incisives. Elles sont aptes à s'harmoniser avec les particularités de chaque patient et permettent de relever tous les défis esthétiques.



## Plus d'esthétique – moins d'effort

Les propriétés optiques des dents naturelles se reproduisent avec précision en toute simplicité grâce aux poudres opalescentes et translucides. Cela ne demande aucun effort particulier.



Dessin et restauration dus à MDT German Bär, St. Augustin, Allemagne

## Plus importante gamme d'alliages

Avec une température de cuisson d'environ 900 °C, Vintage PRO s'adapte principalement aux armatures en alliage non-précieux tout en convenant bien aux alliages précieux, semi-précieux et aux bases palladium. De plus le système est idéal pour les armatures réalisées par CAD/CAM ou frittage.

Vintage PRO	CET [ $\times 10^{-6} K^{-1}$ ] (25-500 °C) 2 <sup>ème</sup> cuisson	CET [ $\times 10^{-6} K^{-1}$ ] (25-500 °C) 4 <sup>ème</sup> cuisson	TG Température de transition vitreuse (°C)
Poudre Base Opaque	11,5	11,5	598
Poudre Shade Opaque	12,4	12,4	594
Pâte Base Opaque	11,5	11,5	598
Pâte Shade Opaque	12,4	12,4	594
Margin	13,0	13,0	594
Cervical, Body, Opaque Dentin, Opal, Incisal, Opal Effect, Enamel Effect, Color Effect, Translucent, Gum	13,0	13,0	580
Correction	11,0	11,0	585

La céramique Vintage PRO est conforme aux normes ISO 6872:2015 (Type I, Class 1 céramique) et ISO 9693-1:2012. Vintage PRO répond aux exigences des standards suivants: résistance à la flexion  $\geq 50$  MPa, solubilité chimique  $< 100 \mu g/cm^2$  et résistance au décollement / fissuration  $\geq 25$  MPa.

## Concentré au maximum

Concentré au nécessaire, le système céramique Vintage PRO comprend tous les composants pour reproduire les 16 teintes VITA\* Classical, les 4 teintes de blanchiment SHOFU ainsi que différentes poudres à diffusion lumineuse dynamique, opal, translucents, effet et margin.

Teinte	W0	W1	W2	W3	A1	A2	A3	A3,5	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4			
Base Opaque											BASE												
Shade Opaque	W0O	W1O	W2O	W3O	A1O	A2O	A3O	A3,5O	A4O	B1O	B2O	B3O	B4O	C1O	C2O	C3O	C4O	D2O	D3O	D4O			
Cervical							A3B:2 AC:1	A3,5B:1 AC:1	A4B:1 AC:1			B3B:1 BC:1	BC	C2B:2 CC:1		C3B:1 CC:1	CC	D2B:1 DC:1	D3B:1 DC:1	BC:1 DC:2			
Margin	W0M	W0M:2 NM:1	W0M:1 NM:2	NM	A1M	A2M	A3M	A3,5M	A4M	NM:1 B2M:1	B2M	B2M:1 B4M:1	B4M	NM:1 C2M:1	C2M	C2M:1 C4M:1	C4M	NM:1 D3M:1	D3M	D3M:1 B4M:1			
Opaque Dentin	OD-W0	OD-W0:2 OD-N:1	OD-W0:1 OD-N:2	OD-N	OD-A1	OD-A2	OD-A3	OD-A3,5	OD-A4	OD-B1	OD-B2	OD-B3	OD-B4	OD-C1	OD-C2	OD-C3	OD-C4	OD-D2	OD-D3	OD-D4			
Body	W0B	W1B	W2B	W3B	A1B	A2B	A3B	A3,5B	A4B	B1B	B2B	B3B	B4B	C1B	C2B	C3B	C4B	D2B	D3B	D4B			
Opal	OPAL55	OPAL56	OPAL56:2 OPAL57:1	OPAL56:1 OPAL57:2	OPAL57	OPAL58	OPAL59	OPAL59	OPAL60	OPAL57	OPAL58	OPAL59	OPAL60	OPAL58	OPAL58	OPAL59	OPAL60	OPAL58	OPAL59	OPAL60			
Incisal					58	58	59	59	60	57	58	59	60	58	58	59	60	58	59	60			
Enamel Effect											T												
Opal	OPAL55	OPAL56	OPAL57	OPAL58	OPAL59	OPAL60					Opal Effect	OPAL T	OPAL SL	OPAL MI	OPAL WB	OPAL WE	OPAL OC	OPAL AM-R	OPAL AM-Y	OPAL AM-I			
Incisal	57	58	59	60					Enamel Effect	T	T-Glass	BT	PT	GT	YT	OT	BG	WT	AC-T	BC-T	CC-T	DC-T	
Margin Effect	CLM	LPM	DPM	OrM	BrM	MLM	MDM					Color Effect	W	O	Br	Y	Bl	G	MP	MY	Mv	RED	RED-L
Cervical	AC	BC	CC	DC					Opaque Modifier	OM-G	OM-O	OM-Br	OM-Y	OM-BG	OM-LP	OM-DP							
Gum	Gum-LP	Gum-DP	Gum-V	Gum-Or	Gum-R	Gum-P					Correction	ADD-ON B	ADD-ON T	CPM FINE	CPM								

Vintage PRO est le résultat d'une collaboration mondiale de techniciens dentaires.



„Grâce à une magnifique stabilité de teinte, la céramique Vintage PRO me permet de créer des restaurations esthétiques, selon le teintier VITA\* Classical, rapidement et en toute sécurité. Le matériau est si homogène que les fissures et les bulles demeurent choses du passé.

En outre, l'utilisation des nouvelles poudres opaques améliore de beaucoup l'adhérence sur métaux non-précieux. Dans mon laboratoire, plus de 500 armatures non-précieuses par CAD/CAM ont été stratifiées avec la Vintage PRO sans aucun problème. Ce système est le partenaire de choix pour mon laboratoire.“

Martin Gesele, MDT & Aesthetician, Aschaffenburg, Allemagne



„Le plus grand challenge pour un céramiste demeure la reproduction de restaurations restant naturelles sous toutes les conditions d'éclairage. L'opalescence, la fluorescence et des teintes naturelles sont garanties avec les céramiques SHOFU car ces effets font partie des productions de ce fabricant depuis les années

1980. En rapport constant avec des techniciens dentaires, SHOFU présente maintenant un système céramo-métal innovant, Vintage PRO, une céramique de prochaine génération – élaborée par des céramistes pour des céramistes.“

Nikolaos Mekias, MDT, Athènes, Grèce

# Pour commander



## Basic Build Up Set

Contient les composants pour restaurations céramo-métal en teintes A1-A4, B2, B3 et D3 (Poudres et pâtes opaques non incluses.)

Réf. P0501



## Basic Powder Opaque Set

Poudres opaques super fines pour masquer les armatures métal en teintes A1-A4, B2, B3 et D3

Réf. P0502



## Basic Paste Opaque Set

Pâtes opaques prêtes à l'emploi pour masquer les armatures métal en teintes A1-A4, B2, B3 et D3

Réf. P0503



## Starter Set A2/A3 Paste Opaque

Contient tous les composants pour restauration en teintes A2 et A3

Réf. P0504



## Enamel Effect Set

Poudres Incisal et Translucent pour personnaliser la transmission lumineuse en zone incisive

Réf. P0507



## Color Effect Set

Effets individuels pour dentine et zone cervicale

Réf. P0508



## Margin Set

Poudres d'épaulement très fluorescentes en teintes W0 à D4, capables d'effets variés

Réf. P0509

