

# CERAMAGE<sup>UP</sup>

Composite fluide micro-hybride,  
photopolymérisable pour restaurations



## Vraiment différent

Les systèmes cosmétiques dentaires doivent s'adapter en permanence au changement. Les patients ont des attentes esthétiques très élevées, approchant le plus possible du naturel et ce pas seulement pour les restaurations. Il en découle que les autres matériaux se doivent d'offrir les mêmes performances.

Après de nombreuses années de recherche et développement, un composite micro-hybride haut de gamme a été créé, fixant de nouvelles normes dans le domaine des matériaux de restauration photopolymérisables. Il s'agit du CERAMAGE UP.

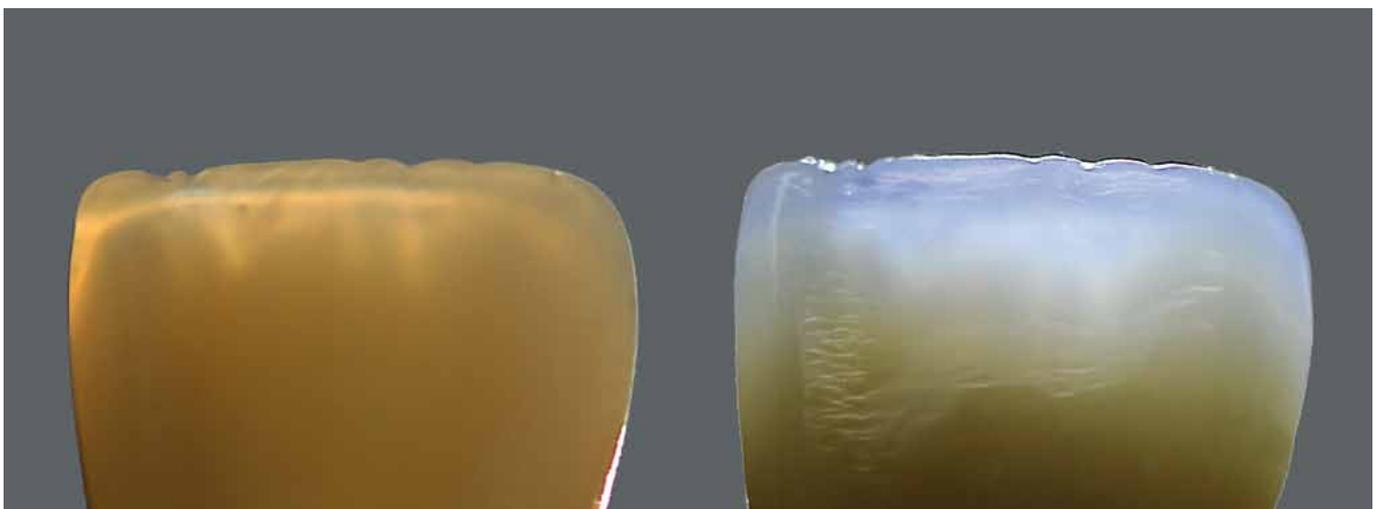
Ce nouveau matériau haute performance associe les avantages des composites et des céramiques en un seul produit.

Grâce à sa viscosité thixotropique ce composite, prêt à l'emploi, permet de monter la dent en direct jusqu'à sa forme définitive par distribution ou classiquement au pinceau ou à la spatule.



## Incontestablement

Les teintes opalescentes, incisal et translucents, CERAMAGE UP reproduisent les caractéristiques optiques des dents naturelles. On atteint un réalisme naturel d'un éclat et d'une vivacité incroyables, sous toutes les conditions d'éclairage.



# Un système complet pour toutes les indications

CERAMAGE UP combine économie et coût-efficacité sous la forme d'un système compact et complet. De plus ce matériau est très résistant, souple et esthétique. Contrairement aux céramiques, CERAMAGE UP amortit les stress, avantage remarquable dans les cas de charge occlusale élevée.

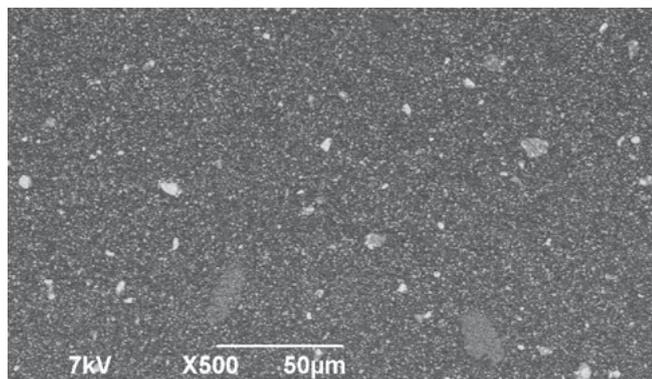
La large gamme d'indications comprend tous les types de restaurations durables, antérieures et postérieures.

- Couronnes facettes
- Couronnes télescopique et superstructures implantaires
- Travaux sur attachements
- Restaurations occlusales
- Inlays / onlays
- Facettes
- Restaurations temporaires à long terme
- Caractérisation de dents du commerce

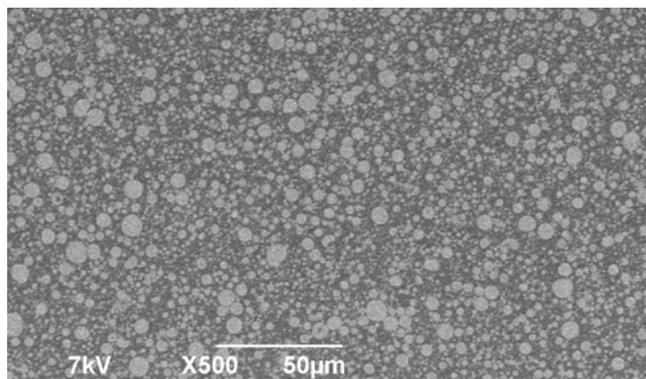


## Unique

Sa charge céramique élevée et sa nanostructure homogène compacte confèrent au CERAMAGE UP une excellente résistance à l'abrasion, à la flexion et la stabilité des teintes. Cette composition en fait un matériau de restauration unique.



Les composites fluides conventionnels sont souvent dotés d'une charge réduite et présentent une structure irrégulière.



Grâce à sa nanostructure homogène et dense CERAMAGE UP est à la fois fluide et modelable.



## Efficace et moderne

Un système composite moderne se doit de répondre à de nombreux critères: teintes naturelles pour l'apparence esthétique, élasticité et résistance élevées, excellent polissage et longévité orale fiable. CERAMAGE UP permet de créer des restaurations extraordinaires qui répondent parfaitement à tous ces critères.



## AVANTAGES

Champ d'application quasi illimité

Reproduction efficace et facile de toutes les teintes dentaires, en référence au teintier VITA\* Classique

Esthétique et opalescence étonnamment naturelles

Résistance exceptionnelle, notamment à l'abrasion

Adhérence fiable sur les alliages dentaires, la céramique et toutes les armatures en céramique hybride avec l'utilisation de M.L. Primer et du système CRB bonding

Excellent polissage grâce à sa densité

Résistance à la plaque dentaire et stabilité de teinte

## Personnalisable et fiable

Afin de personnaliser l'apparence des restaurations antérieures et postérieures, les teintes composites peuvent aisément se mélanger entre elles. Quand on utilise des pâtes, leur mélange entraîne souvent un surcroît d'inclusions d'air, provoquant l'inhomogénéité du matériau. Mais CERAMAGE UP étant un composite fluide, il offre un maximum de souplesse d'utilisation.

Les teintes se mélangent comme des céramiques pour obtenir n'importe quelle nuance intermédiaire en fonction des objectifs esthétiques de chaque utilisateur.





# Composants du système



## Kit intro CERAMAGE UP

L'introduction économique à la technique CERAMAGE UP en teintes A2 et A3

Réf. 2306 \*\*



## Kit 8 teintes CERAMAGE UP

L'assortiment de base pour la production de restaurations dans les teintes A1-A4, B2, B3 et C2 du teintier VITA\* Classique

Réf. 2305 \*\*



## Kit complet Lite Art

15 colorants fluorescents photopolymérisables en pâte pour les caractérisations

Réf. 1970



## Solidilite V / Sublite V

Appareils de photopolymérisation efficace et fiable

Solidilite V - Réf. 5106

Sublite V - Réf. 5108



## M.L. Primer

Pour sécuriser le collage des composites sur tous les alliages dentaires communément utilisés

Réf. 1740



## CRB - Ceraresin Bond

Pour les réparations sur céramique ébréchée ou sur restaurations composites

Réf. 1741

\* VITA est une marque déposée de VITA Zahnfabrik, Bad Säckingen, Allemagne.  
 \*\* M.L. Primer est à commander à part.

