

# Jérôme Laisse

## STAGE POUR PROTHESISTE DENTAIRE 4 et 5 septembre 2015 à CHAMONIX

La céramique et ses personnalisations au travers des poudres Opales.

- **Moyens pédagogiques**

*POUR AMÉLIORER LE RENDU ESTHÉTIQUE DE VOS TRAVAUX, JE VOUS PROPOSE :*

- \* Travail de la prise de teinte avec support photographique
- \* Gestion des nouvelles poudres Vintage MP en fonction de l'analyse de la photo, des principes de coloration dans la masse
- \* utilisation des poudres GUM pour la confection d'une fausse gencive céramique
- \* une façon différente de réaliser fêlures et craquelures
- \* la manière d'effectuer des effets de Halo souvent présents au niveau des antérieures
- \* une méthode pour la finition et la réalisation des états de surface de vos céramiques
- \* ainsi qu'un choix de matériaux avant ou après glaçage
- \* nous travaillerons sur deux supports la céramique MP et la ZIRCONNE vintage

- **Encadrement professionnel**

Nom du formateur : Jérôme LAISSE

Qualité : Prothésiste dentaire, Céramiste, Formateur depuis 1986.

Expérience professionnelle : Chef d'entreprise artisanale de prothèses dentaires depuis 1988.

- **But du stage :** Ce stage s'adresse aux prothésistes dentaires titulaires d'un CAP.

*VOUS APPRENDREZ A DÉVELOPPER DES MÉTHODES DE TRAVAIL QUI COLLENT A LA RÉALITÉ DE TOUS LES JOURS AU TRAVERS DE LA RÉALISATION D'UN BRIDGE CÉRAMO-MÉTALLIQUE ET D'UNE DENT AVEC RACINE.*

*Ces différentes techniques vous permettront de résoudre vos problèmes ou d'en améliorer les résultats :*

- \* Une nouvelle technique de montage par couches allié à un montage spécifique par juxtapositions de masses → problèmes de saturation et de transparence.
- \* Une technique très particulière de modelage → problèmes de luminosité.

- **Matériel**

Les participants devront se munir de :

- pièce à main avec moteur
- pinceaux et nécessaire au montage de la céramique
- pâte diamantée (pour la finition de vos travaux)
- meulette de grattage et de finition

Les modèles de travail et le matériel complémentaire seront mis à votre disposition :

- four à céramique
- CERAMO SONIC
- poudres
- teintiers

- **Contact** Jérôme LAISSE (Formateur) 2-4, rue Albéric Pont 69005 LYON ☎ 04 78 25 21 33

- **Nombre de participants :** 14 maximum

- **N° agrément :** 82 69 041 80 69

- **Organisme non assujetti à la TVA.**

- **Prix :** Le prix de ce stage est fixé à 690,00 € net, les repas de midi sont inclus ainsi que les pauses café. Le prix hors déjeuners et pauses est de 590,00 € net. Le coût moyen horaire par stagiaire est de 42,15 € net.

**ATTENTION**

Si nous ne recevons pas votre chèque dans les 8 jours suivants votre demande d'inscription, celle-ci sera automatiquement annulée.

### "EXTRAITS DE LA CONVENTION DE FORMATION PROFESSIONNELLE"

**Article 4 : Modalités d'inscription et de règlement**

Toute inscription ne pourra être définitive qu'accompagnée du règlement à l'ordre de M. Jérôme LAISSE.

**Article 5 : Conditions d'annulation**

1. En cas d'annulation dans un délai supérieur à 30 jours, votre règlement vous sera intégralement remboursé.
2. En cas d'annulation dans un délai inférieur à 30 jours, votre règlement ne pourra être remboursé, mais sera reporté à un stage ultérieur.
3. En cas d'annulation dans les 15 jours précédents le stage, aucun remboursement ni report ne sera accordé.

*Pour tout renseignement concernant les FAF, veuillez vous adresser directement à Jérôme LAISSE.*

# Jérôme Laisse

## STAGE POUR PROTHESISTE DENTAIRE

### Programme des 4 et 5 septembre 2015

*Durée : 14 heures*

**1<sup>e</sup> jour 9 h à 17 h**

#### **matin**

- Diaporama
- résultats esthétiques des poudres *OPAL et Vintage MP*
- sensibilisation sur les aspects de surfaces
- (montage, aspect surface luminosité)
- analyse sur modèle de démonstration des qualités esthétiques de la céramique
- présentation du modèle de travail
- travail de la prise de teinte avec support photo
- présentation de l'appareil photo OLYMPUS MEDICAL D et du nouveau système Doctors Eyes
- montage d'une dent avec racine (découverte de la nouvelle céramique Vintage MP)
- Nous utiliserons les poudres GUM pour la confection d'une fausse gencive céramique souvent présente dans les cas d'implants
- familiarisation avec les nouveaux effets Vintage MP
- utilisation des nouveaux opaques Vintage MP
- montage d'une centrale en ZIRCONE et découverte de la céramique ZR.
- utilisation de la technique de montage par couches avec la céramique OPAL
- utilisation des poudres mamelon ainsi que la nouvelle série de translucide Vintage MP
- utilisation des translucides cervicaux,
- utilisation de Dentine Opaque,
- utilisation du "CERAMO SONIC"
- utilisation des nouveaux Vintage Art (en profondeur dans la pâte crue en surface pour affiner la teinte)
- réalisation de divers aspects de surface

**PAUSE DÉJEUNER 1 HEURE**

#### **après-midi**

- travail des participants (appui technique permanent de Jérôme LAISSE)
- démonstration (résolution des problèmes rencontrés)

**2<sup>e</sup> jour 8 h à 16 h**

#### **matin**

- montage d'un bridge de 3 éléments antérieurs en céramo-métal,
- montage par juxtaposition de masse
- utilisation des poudres OPAL
- coloration interne
- réalisation de fêlures et craquelures

**PAUSE DEJEUNER 1 HEURE**

#### **après-midi**

- finition, grattage, aspect de surface, luminosité.
  - récapitulation des différentes techniques abordées pendant ces 2 journées.
  - travail des participants
  - conclusions et perspectives
- Tour en hélico offert par Jérôme et la SDC. 25mn au dessus du Mt Blanc (fonction de la meteo)

Lieu : HOTEL JEU DE PAUME : 705 route du Chapeau TEL :04.50.54.03.76

« le Lavancher » 74400 CHAMONIX

- Prix négocié à 130 euros la nuit hors PDJ à l'hôtel du jeu de Paume. Appelez directement l'hôtel en précisant que c'est pour le Stage de Jérôme LAISSE afin de bénéficier du tarif

Hôtel \*\*\*\* Jeu de Paume

705 route du chapeau

Le Lavancher

74 400 Chamonix

TEL : 04.50.54.03.76

Web: [www.jeudepaumechamonix.com](http://www.jeudepaumechamonix.com)

- **Dimanche 6**, accompagnez Jérôme pour une belle journée dans le massif du Mont Blanc (*facultatif et aux frais de chacun - approx 100 euros*).

Matin 9h30 : Montée à l'aiguille du midi en téléphérique. Visite du site à 3800 mètres et découverte de la toute nouvelle attraction : « le pas dans le vide » extraordinaire sensation !

Matin 11h30 : randonnée facile de 2h « Grand Balcon Nord » : dénivelée négative, de l'intermédiaire du téléphérique jusqu'à la mer de la glace.

Pic nique en montagne : vue fabuleuse sur les grandes Jorasses !

>16h : Retour PAR LE PETIT TRAIN DU Montenvers

Retour vers 17h30 à CHAMONIX

# ○ Jérôme Laisse

## STAGE POUR PROTHESISTE DENTAIRE

### FICHE DE RENSEIGNEMENTS

Stage des 4 et 5 septembre

Nom : ..... Prénom : .....

Labo : .....

☰ .....

☰ ..... 📞

Email : ..... @ .....

Nbre d'inscrits .....

Employeur .....

Employé .....

A déjà participé au stage :    oui                     non

Produits utilisés au labo :

Céramique : .....

.....

Alliage : .....

.....

Revêtement : .....

.....

Objectifs de l'inscription :

Découverte d'une technique : .....

Découverte d'un produit : .....

Perfectionnement : .....

Points techniques à traiter pendant le stage :

.....

.....

.....

**Fiche à retourner à** : Société Des Cendres 74, rue Berthie Albrecht 94400 VITRY SUR SEINE

# Jérôme Laisse

## STAGE POUR CÉRAMISTES

Madame, Monsieur,

Merci de renvoyer le coupon ci-dessous, la fiche de renseignements et votre bulletin d'inscription, accompagnés de votre chèque à :

Société Des Cendres  
74, rue Berthie Albrecht  
94400 VITRY SUR SEINE

☎ 01 49 61 41 41

Nous vous rappelons que cette formation est susceptible d'être financée (partiellement ou totalement) par certains organismes. Vous devez effectuer votre demande de prise en charge auprès de votre OPCA avant la formation.

Nous sommes à votre disposition pour vous fournir les devis, convention et programme dont vous auriez besoin.

Pour les artisans : contactez le FAFCEA – [www.cnams.fr](http://www.cnams.fr) - 14, rue Chapon – CS 81234  
75139 PARIS CEDEX 3 - Tél : 01 53 01 05 22 – [accueil@fafcea.com](mailto:accueil@fafcea.com)

Pour les salariés de l'artisanat des métiers et services : l'employeur doit contacter l'organisme collecteur dont il dépend.

Pour les salariés des entreprises libérales : l'employeur doit contacter l'OPCA PL –

[www.opcapl.com](http://www.opcapl.com) – 4 rue du colonel Driant – 75046 PARIS CEDEX 01 – [opcapl@opcapl.com](mailto:opcapl@opcapl.com)

Tél : 01 53 00 86 00 – Fax : 01 53 00 78 00

En attendant d'avoir le plaisir de vous accueillir dans notre stage, nous vous présentons, Madame, Monsieur, nos salutations les meilleures.



### BULLETIN D'INSCRIPTION

stage **Jérôme Laisse**

**Nom :** ..... **Prénom :** .....

Laboratoire : .....



Participera au stage de céramique

Des 4 et 5 septembre 2015

Ci-joint un chèque **de 690,00 € à l'ordre de Jérôme LAISSE.**

Date : ..... Signature :

Sera présent le Dimanche pour la balade.....